教科名	国　　語	単位数	２単位（２コマ）	担当	笹原竜矢・北崎百恵
科目名	現代文Ｂ	学年・学級	２年次　理系クラス		伊勢咲子・ 太田幸夫
科目の目　標	（１）　「読むこと」を中心に教材理解を深めつつ、「話すこと・聞くこと・書くこと」のバランスを取り、現代社会に必要である総合的な国語力を養う。 （２）　多様なジャンル・スタイルの文章に触れ、言語の持つ可能性について考えることで、個々の言語能力を高める。 （３）　書き手の考え・文の要旨を正確に読み取る能力を身につけ、主体的に判断する能力を涵養する。				
教 科 書 副教材等	「精選現代文Ｂ」（教育出版）　「精選現代文Ｂ　学習課題ノート」（教育出版） 「カラー版　新国語便覧」（第一学習社）　「大学入試国語頻出問題 1200」（いいずな書店）				

1　学習の目標

（１）　論理的な文章を読み、書き手の考え方、テキストの要旨・展開を正確に捉える力を養う。
（２）　文学的な文章を読み、人物像や表現方法について考察を深める。
（３）　語句の意味・用法に留意し、正確に読む力を身につける。
（４）　多様な文章の読解を通し、視野を広げることで、自分の考えをまとめ、意見として発表する力を養う。

2　学習内容と進め方

（１）　明治以降の文章の読解を主として、講義形式を中心に学習する。
（２）　必要に応じて要約などの演習やグループワークを通して、読解力と表現力の訓練を行う。
（３）　語彙力を高めるため、副教材を利用して知識を高める。

3　学習の留意点

（１）　授業においては常に自ら考えようとする姿勢を持ち、疑問点については積極的に質問すること。
（２）　必ず予習をして授業に臨むこと。
（３）　知識の定着のために、復習を必ずすること。
（４）　文意を正確に読み取るために、語句の意味については積極的に辞書を引いて調べること。
（５）　本や新聞などの活字情報に自ら接し、視野を広げ、思考を深めようとする姿勢を持つこと。
（６）　課題は、必ず期限を守って提出すること。

4　評価の方法

主に次のような評価項目で総合的に評価します。（◎…大いに参考にする、○…参考にする）

	関心・意欲・態度	話す・聞く能力	書く能力	読む能力	知識・理解	備考
小テスト	○				◎	授業時に実施
定期考査・実力テスト	○		◎	◎	◎	
週末課題	○			○	○	
学習活動への参加態度	○	○				

5　自己評価

4　しっかりと理解できた　3　おおむね理解できた　2　あまり理解できていない　1　ほとんと理解できていない

第１回定期考査　　自己評価　４　３　２　１
　評価の理由と学んだこと（　　）
第２回定期考査　　自己評価　４　３　２　１
　評価の理由と学んだこと（　　）
第３回定期考査　　自己評価　４　３　２　１
　評価の理由と学んだこと（　　）
第４回定期考査　　自己評価　４　３　２　１
　評価の理由と学んだこと（　　）

《自由記述》この科目において、あなたは何を学びましたか。また、一番印象に残っていることは何ですか。

※教科書に挟んでおき、授業でいつでも確認できるように

6　授業計画

月	領　域	単　元　・　考　査　等	時間	学習内容	評価の観点（基準）
4	評論	『ミロのヴィーナス』(6)	6	・評論を読んで，構成・展開・要旨を的確に捉える。 ・芸術作品，「知性」の公共性，日本の「芸術観」について考えを深める。	・「逆説的」な論の意図を的確に捉え，論理性を評価しようとしている。（関心・意欲・態度） ・「芸術の役割」について，筆者の修辞の特色を捉えている。（読む能力）
5 6	小説	『山月記』(14) 第１回定期考査（1）	6 8	・小説を読んで，人物，情景，心情の描写を的確に捉える。 ・寓意をとおして，人間存在について考えを深める。	・物語の概要をつかみ，すすんで「李徴」の行動と心情を理解しようとしている。（関心・意欲・態度） ・李徴が虎になった意味を考えることをとおして，作品の主題を読み取っている。（読む能力）
7 8	評論	『方法としての異世界』(10) 第１回実力テスト（1）	4 4	・評論を読んで，構成・展開・要旨を的確に捉える。 ・社会との関係について自分の考えを深める。	・現代社会の問題点を発見し、克服していく方法について考えながら文章を読もうとしている。（関心・意欲・態度） ・現代社会の内部にいては気づくことのできない問題点に気づき、筆者の提言を理解している。（読む能力）
9	評論	『アイデンティティの混交性』(10) 第２回定期考査（1）	8	・評論を読んで，筆者の意図を的確に捉える。 ・自己のアイデンティティの形成と他者との関わりについて考えを深める。	・「アイデンティティ」の必要性について，論理的に理解しようとしている。（関心・意欲・態度） ・「アイデンティティの流動化」について，本文の例を元に理解している。（読む能力）
１０ １１	評論	『地図の想像力』(10) 第３回定期考査（1）	6 8	・評論を読んで，構成・展開・要旨を的確に捉える。 ・人間と世界の関係性について自分の考えを深める。	・「記号としての地図」という概念を捉えて，論理的に理解しようとしている。（関心・意欲・態度） ・「地図」は人間にとっての「意味」だという筆者の考えを読み取って，自分の考えをもっている。（読む能力）
１２ 1 2 3	小説	『こころ』(14) 第２回実力テスト（1） 第４回定期考査（1）	4 4 8 4	・小説を読んで，人物，情景，心情の描写を的確に捉える。 ・明治という時代と登場人物の行動を読み取る中から，人間の精神のあり方について考えを深める。	・物語の全体と掲載箇所との関係性を理解し，漱石の文体・描写を味わおうとしている。（関心・意欲・態度） ・登場人物の心理変化を正確に読み取っている。また、人間の生き方について考え，感想を述べている。（読む能力）